

1. イーストウィリアムズバーグにある緑の多いスタジオにて。2. シンプルかつ重厚なリング、ひとつ身に着けるだけでインパクトのあるピアス。どれもシンプルでいてコンテンポラリー。ニューヨークらしいデザインだ。リング138ドル〜 3. デザインのもとになるという手描きのデッサン。

2



3

ハワイ、ロサンゼルス、サンフランシスコとアメリカのさまざまな場所を拠点にした後、2006年よりニューヨークをベースに活動しているシレット。大学卒業後、しばらくの間は大手家具メーカーのデザイナーとして活躍していたが、タイムレスなピースを作ること目標に、ムービング・マウンテンズをスタート。ブルックリンのスタジオで作られたジオメトリックでグラフィカルな家具が注目を浴びていたが、この3月からはジュエリーラインをローンチ。デザインのベースとなるデッサンこそ手描きだが、制作の過程では3Dプリンターを使うなど、ハンドメイドを売りにしていたいままでのブルックリンのものづくりとは一線を画している。

「テクノロジーの融合はいつも考えていたことなの。3Dプリンターを使うことで頭の中で浮かぶ面白いシェイプを実現化させやすくなっていると思う。新しいソフトウェアについても勉強中で、制作の可能性はいつも広げたいと思っているわ」

メイカーというよりもデザイナーという表現のほうがしっくりくるという彼女は、「自分の表現を制限したくない」と、アウトプットの形式にはこだわらず、常にオープンだ。実際、「いま新しく取り組んでいるものよ」といってこっそり我々に見せてくれたピアスは、見たことのないようなユニークなシェイプ！ そんな表現の自由さこそが、ブルックリンの作り手らしさなのかもしれない。



ミニマルジュエリーに、テクノロジーを融合。

Syrette Lew

シレット・ルー Moving Mountains デザイナー

ハワイ生まれ。ICFF受賞経験もある家具デザイナーとして活躍する傍ら、今年3月から受注後生産するジュエリーラインをスタート。

ムービング・マウンテンズ
Moving Mountains
www.mvngmntns.com